

CLAUDIO ARAVENA

Gerente de proyectos sociales de Fundación La Fuente. Profesor de Lenguaje y Comunicación por la Universidad Católica de Chile. Desde el año 2001 ejerce labores en Fundación La Fuente como supervisor de proyectos de animación a la lectura, para luego desempeñarse como Subdirector de Biblioteca Viva Vespucio. El 2005 asume su actual cargo, en el cual desarrolla labores de promoción del libro y la lectura, implementación de programas de bibliotecas escolares y municipales, y bibliomóviles a lo largo de Chile.

MARÍA JOSÉ FERRADA

Periodista, máster en Estudios Asiáticos. En el año 2001 obtuvo una beca para realizar el Taller de Escritura de la Fundación Pablo Neruda y en 2005 publicó su primer libro infantil, 12 historias minúsculas de la tierra, el cielo y el mar. En 2010 la prestigiosa editorial española Kalandraka publica su libro Un mundo raro. En este mismo año ganó el Fondo del Libro del Consejo de Cultura de Chile para la publicación de El baile diminuto, libro, editado en 2011 por Das Kapital y en 2012 por Kalandraka. En 2011 la editorial El Jinete Azul publica El lenguaje de las cosas.

CLAUDIA GILARDONI

Bibliotecóloga a cargo del Sistema de Directora del Sistema de Bibliotecas de la U. del Pacífico. En 2005 comienza a desarrollar investigaciones en el ámbito de la lectura, patrocinadas por el Fondo del Libro y la Lectura y otras instituciones. Ha realizado pasantías en las universidades de Cornell y Washinton, Estados Unidos, y Universidad de Jyväskylä, Finlandia. Es coordinadora del sitio web Leamosmas.cl.

CARLOS REYES

Guionista, académico e investigador especializado en historieta. Es además editor de Arcano IV y Ferozes Editores y del sitio Ergocomics.cl. Ha realizado el guión de exitosos cómics como Heredia detective (LOM) y Mortis (Arcano IV) y dictado innumerables charlas sobre historieta chilena.

CAMILA ROJAS

Editora y Directora de Arte de Quilombo Ediciones. En este sello ha estado a cargo de la publicación de Piernal de la cueca chora (2009), La Negra Ester (2009), Cosmogonías (2012) y La Araucana, ilustrada (2012), entre otros.

PALOMA VALDIVIA

Diseñadora de la Universidad Católica con postgrado de ilustración en Eina, Barcelona. Integró el colectivo Siete rayas, impulsor de la ilustración chilena a mediados de la década de los noventa. Posteriormente se trasladó a España, lugar en el desarrolló trabajos para importantes editoriales, entre ellos el libro Los de arriba y los de abajo (Kalandraka), traducido a varios idiomas. Con Fondo de Cultura Económica publicó Es así, obra ganadora del Premio Municipal de Santiago 2011, y ha publicado con Amanuta libros como Caperucita Roja, que incluye la realización de un libro digital.

Expositores



SEMINARIO DE LITERATURA JUVENIL, ILUSTRACIÓN, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y FOMENTO LECTOR



Cuando Harry Potter conoció a Salinger

¿Qué leen y cómo leen los jóvenes?

Programa

Sábados 6, 20 y 27 de octubre, de 9:00 a 13:30

Centro Cultural de España (Av. Providencia 927. Metro Salvador)

Entrada gratuita

Inscripciones: seminariolij2012@gmail.com.

ORGANIZAN





Programa

SÁBADOS 6, 20 Y 27 DE OCTUBRE

DÍA 1 / 6 de octubre

- 9:00 Inicio acreditación.
- 9:30 Acto inaugural y palabras autoridades.
- 9:50 **CONFERENCIA:**
"OBLIGAR NUNCA, SEDUCIR SIEMPRE"
De chicos lectores a grandes lectores.
Conferencia de **Claudio Aravena**, gerente de Fundación La Fuente.
- 11:15 Preguntas del público.
- 11:30 Coffe Break .
- 12:00 **DIÁLOGO:**
"PARA VERTE MEJOR"
Las ilustraciones también se leen.
La ilustradora **Paloma Valdivia** conversa con el periodista **Claudio Aguilera**.
- 13:15 Preguntas del público.
- 13:30 Fin jornada.

DÍA 2 / 20 de octubre

- 9:00 Inicio acreditación
- 9:30 **CONFERENCIA:**
"LECTURAS EN VIÑETAS"
Los superpoderes de la historieta.
Carlos Reyes, investigador y guionista de historieta.
- 11:00 Preguntas público.
- 11:30 Coffe Break.
- 12:00 **DIÁLOGO:**
"TITILAN LOS JÓVENES A LO LEJOS"
Pongamos algo de poesía en la sala de clase.
La escritora **María José Ferrada** conversa con la periodista **Isabel Molina**.
- 13:15 Preguntas del público
- 13:30 Fin de Jornada

DÍA 3 / 27 de octubre

- 9:00 Inicio acreditación.
- 9:30 **CONFERENCIA:**
¿QUÉ LEEN Y QUÉ NO LEEN LOS ADOLESCENTES CHILENOS?
Claudia Gilardoní, Directora del Sistema de Bibliotecas de la U. del Pacífico y coordinadora del proyecto digital Leamosmas.cl
- 11:00 Preguntas del público
- 11:30 Coffe Break
- 12:00 **DIÁLOGO:**
EDITAR Y PUBLICAR PARA JÓVENES LECTORES.
Camila Rojas, editora de Quilombo, conversa con el periodista **Claudio Aguilera**.
- 13:00 Preguntas del público
- 13:30 Fin de Jornada y entrega de certificados.